### 令和3年度群馬県内ロケ地プロモーション動画制作事業

# Videographer Profile



# 中西 拓也

ナカニシ タクヤ

CinematicPortrait を主な活動内容とし、わずか1年でInstagramのフォロワー数が4.5万人にまで成長。

#### 担当地域

高崎フィルム・コミッション

#### 映像制作実績

年	活動·実績
Instagaram	https://www.instagram.com/takuya nkns/
YouTube	https://www.youtube.com/c/TakuyaNakanishi/videos

#### 撮影場所

名称	映像時間
ゆうすげの道	0分14秒
高崎城址公園	0分34秒
高崎シティギャラリー	0分40秒
高崎市役所前	0分42秒
群馬県立榛名公園	0分53秒
高崎駅前	1分21秒
高崎市役所前	1分38秒
高崎市庁舎屋上	1分53秒
高崎レトロアベニュー	2分04秒
群馬県立榛名公園	2分16秒
上野毛はにわの里公園	2分22秒

## コンセプト / 制作への思い

高崎市はネイチャーとシティが共存する都市であり、両バリエーションの映像を効率良く抑えるには大変適したロケ地であることを実感し、その素晴らしいロケーションをCinematic Portraitとして映像にしました。

作品としては透明感や疾走感を意識した映像に仕上げており、この作品を通じて一人でも多くの方が高崎市で撮影を行っていただけると嬉しいです。